



Visual Problem Appraisal (VPA) Duurzame Tuinbouw Nederland 2021

In de afgelopen jaren zijn diverse gesprekken gevoerd tussen het groene onderwijs en het programma 'Kas als Energiebron', waarbij de urgentie van de behoefte aan kennisverspreiding via het onderwijs is uitgesproken. Een consortium van agrarische hogescholen, CIV Tuinbouw, Wageningen UR, Delphy, KAE, World Horti Centre, brancheorganisaties en glastuinbouwbedrijven werkt aan een project dat in het teken staat van het verduurzamen van de glastuinbouwsector. Glastuinbouw Nederland en het ministerie van Landbouw, Natuur en Voedselkwaliteit (LNV) spelen hierin ook een rol. In deze samenwerking wordt gewerkt aan interdisciplinair onderwijs en kennisdeling.

Visual Problem Appraisal (VPA) is een op film gebaseerde leerstrategie met als doel inzicht te geven in de complexiteit van verduurzaming in de tuinbouwsector. De VPA Duurzame Tuinbouw Nederland 2021 brengt de sector in beeld met twaalf gefilmde interviews met direct betrokkenen die de uitdagingen en mogelijkheden binnen het telen vanuit hun deskundige perspectief in beeld brengen. De VPA-interviews bieden een mogelijkheid om in het hoger onderwijs en het publieke domein de sector te onderzoeken.

De VPA is een methode voor probleemanalyse, sociale dialoog en het ontwikkelen van beleid en ondersteunt daarmee een gezamenlijk ontwerp voor verduurzaming van de tuinbouwsector. De gefilmde VPA-interviews worden ingezet in workshops waarin deelnemers op basis van deze kennismaking met de sector het ontwikkelen van maatregelen en beleidskeuzes analyseren en ondersteunen.

De VPA-methode leidt tot actieve interesse voor het thema en de betrokkenheid vergroot met de diversiteit aan zienswijzen van direct betrokkenen door de gefilmde 'ontmoetingen'. Die 'ontmoetingen' in de VPA Duurzame Tuinbouw vinden plaats door het actief bekijken van de gefilmde interviews, ook wel narratieven genoemd, met telers, onderzoekers, beleidsmakers, bestuurders en andere betrokkenen bij de sector. Deze diversiteit stelt de VPA-gebruikers in staat reflectief en collaboratief te leren voor duurzame ontwikkeling van de tuinbouwsector.

In de zomer en het najaar van 2021 zijn 12 interviews geproduceerd. Elk interview is een individuele film die het verhaal van de geïnterviewde weergeeft zonder regie op de inhoud. Het is geen documentaire die een mening van een filmmaker weerspiegelt; de montage volgt het verhaal zoals verteld.

De films die in dit project zijn gemaakt komen niet op het open internet beschikbaar. Ze zijn niet openbaar toegankelijk, behalve incidenteel een kort fragment voor promotiedoeleinden. Ze zijn bedoeld voor gebruik in het hoger onderwijs en het publieke domein onder toezicht van een getrainde VPA-workshopleider met als doel het leren over, beleid maken voor en onderzoek doen naar duurzame tuinbouw in Nederland.

VPA Duurzame Tuinbouw Nederland 2021 is geproduceerd door Loes Witteveen, Herman Schulte, Floor Boonstra, Lucas de Jong en Marissa van der Kooij in samenwerking met Jan Fliervoet, Rik Eweg, Daniel Magwegwe, Robert Solleveld en Geert Houwers en mede mogelijk gemaakt door het Ministerie van Landbouw, Natuur en Voedselkwaliteit en Glastuinbouw Nederland.

Loes.Witteveen@hvhl.nl

Lectoraat Communicatie, Participatie & Sociaal-Ecologisch Leren

Hogeschool Van Hall Larenstein

www.visualproblemappraisal.org

