

Tweede editie festival voor de facilitaire film toont kansen

Nieuwe media voor facilitaire discipline

De Academie voor Facility Management aan De Haagse Hogeschool streeft naar excellent onderwijs. Onderdeel hiervan is een permanente vernieuwing van inhoud en vorm van het curriculum. Een voorbeeld van die vernieuwing is het 'Festival voor de Facilitaire film'; een opdracht waarbij studenten de resultaten van een facilitair onderzoek weergeven in een zelfgemaakte filmdocumentaire. Die documentaires worden tijdens een slotmanifestatie op De Haagse Hogeschool vertoond. Als er iets is dat deze opdracht duidelijk maakt is het de overweldigende zichtbaarheid van de facilitaire discipline en de kansrijke match die dat biedt met nieuwe media.

De facility manager zal de komende jaren grote veranderingen in zijn werk zien. Want klanten van bijvoorbeeld de ict-, multimedia- en evenementenafdelingen zullen een integratie van de nieuwe media verlangen in de producten en diensten van de facility manager. Wie dagelijks thuis met Skype, Facebook en Youtube werkt acht het

integratie van nieuwe media een belangrijke rol speelt. De eerste twee studiejaar in de deeltijdopleiding Facility Management worden afgesloten met een 'Jaaropdracht'. Dat is een complexe opdracht waarbij studenten in teams een reëel probleem van een bestaande organisatie onderzoeken. In Jaaropdracht 2 (aan het einde van het 2e

jaar) volgt een beoordeling van de filmdocumentaires door een jury die bestond uit:

- Beste opzet en uitvoering van een facilitair onderzoek
- Beste oplossing van een facilitair probleem
- Beste bijdrage aan duurzaam of maatschappelijk verantwoord facility management



Foto's: Haagse Hogeschool

■ De jury van het Festival voor de Facilitaire Film, editie 2011.

vanzelfsprekend dat een moderne facilitaire organisatie ook beeldtelefonie, social networking en online video integreert in haar communicatie.

Om die reden wordt aan de Academie voor Facility Management van De Haagse Hogeschool steeds meer aandacht besteed aan de integratie van nieuwe media in het curriculum. De 'Jaaropdracht 2: Festival voor de Facilitaire Film' is een sprekend voorbeeld van een studieonderdeel waarin

leerjaar) wordt het onderzoek niet alleen op de traditionele wijze (een rapport) vastgelegd, maar ook in een facilitaire filmdocumentaire. Deze filmdocumentaires worden vertoond in een slotmanifestatie die het 'Festival voor de Facilitaire Film' is gedoopt. Die manifestatie is dit jaar op 16 juni gehouden, volledig door de studenten georganiseerd en op een zeer originele wijze (door middel van onder andere theater) vormgegeven. Tijdens de manifestatie 'nomineert

Tenslotte volgt een beoordeling van de filmdocumentaires door een jury die bestond uit: Hans van Someren (voorzitter College van Toezicht Academie voor Facility Management en projectcoördinator gemeente Leidschendam-Voorburg), Annemieke van Gent (coördinator en docent deeltijdopleiding Academie voor Facility Management), Ron Brouwer (docent Academie voor Facility Management) en Hans Netten (docent Academie voor Facility Management en coördinator Jaaropdrachten).

De inzendingen

De 4 inzendingen behandelden de volgende onderwerpen:

- 1) Continuïteit primair proces tijdens verbouwing Rabobank
- 2) Flexplekken stadskantoor Leyweg Gemeente Den Haag
- 3) Duurzame catering Alcatel.Lucent
- 4) Parkeerproblematiek stadhuis Breda

De winnaars

De filmdocumentaire over de parkeerproblematiek rond het stadhuis van Breda werd door de jury unaniem als winnaar uitgeroepen. Het frisse en vaak humoristische format (een wel zeer overtuigende nieuwsuitzending inclusief 'parkeerverwachting')

waren voor de jury bijzonder overtuigend en vermakelijk. Maar ook inhoudelijk werd een glashelder beeld van de situatie geschetst. De kern van het parkeerprobleem bestaat er uit dat de parkeergelegenheid van het stadhuis is gelegen op een met een slagboom afgesloten buitenterrein dat in directe verbinding staat met een aantal particuliere percelen. Veel van die percelen beschikken zelf weer over een inrit of parkeergelegenheid. Hierdoor ontstaat de situatie dat zowel medewerkers van de gemeente als omwonenden over een toegangspas beschikken om de slagboom te openen. Het is daarbij niet de bedoeling dat omwonenden hun auto of goederen stallen op plekken die bestemd zijn voor de gemeentambtenaren. Medewerkers van de gemeente dienen op hun beurt niet de toegang tot de particuliere percelen te belemmeren. In het recente verleden heeft deze situatie herhaaldelijk tot discussie en overleg geleid waarbij de wens om het creëren van oplossingen voorop stond. De studenten slaagden er in om die oplossingen op creatieve en praktische wijze te benoemen. Enkele voorstellen waren:

- Herinrichting van de parkeerplaats tot een 'stiltepark' (auto's in nabije garages stallen)
- Tegelijkertijd alternatief vervoer aanbieden zoals dienstfietsen
- Technische ingrepen zoals het aanpassen van autorisaties van toegangspassen
- Sterkere focus op beleidshandhaving

Geleerde lessen

Het is bij dit soort vernieuwende vormen van facilitair onderwijs essentieel dat goed geluisterd wordt naar de ervaringen en ideeën van de studenten. Daarom volgen hieronder enige bespiegelingen van het winnende team. Suzanne Boender werkt bij de afdeling Jeugd en Onderwijs van de gemeente Breda: 'Oplossingen konden worden gevonden in het anders aanwenden van reeds aanwezige middelen/technieken. Zeker in deze tijd van grootschalige bezuinigingen bij gemeentes een aangename bijkomstigheid.'

Anita van Duuren is werkzaam bij de Interne Dienstverlening van de gemeente Breda: 'Wat bij het onderzoek naar ons probleem heel nuttig bleek te zijn is een groot net-



■ De winnaars van het festival voor de Facilitaire Film.

werk. Dit opent veel deuren en zorgt ervoor dat je goed aan je informatie kunt komen.' Rob Mens is werkzaam als servicebeheerder bij de gemeente Breda: 'Door creatief om te gaan met de aanwezige ruimte en faciliteiten was het mogelijk om kosten tot een minimum te beperken en met duurzame oplossingen te komen.' Ronald Zaunbrecher is facilitair manager bij De Muzerije te 's-Hertogenbosch: 'Vandaag de dag is door het gebruik van nieuwe media een enorme winst te behalen in snelheid en interactie van communicatie. Als slimme facility manager maak je hier gebruik van.' Robert van der Zeeuw is front office manager in hotel Blooming in Bergen (NH): 'Door het facilitaire probleem te visualiseren in een film was de opdracht uitermate handig voor het opdoen van kennis tot omgang met nieuwe media.' Aanvullend op de inzichten van de deelnemende studenten toonde de opdracht vooral dat nieuwe media zich het best laten gebruiken door disciplines met een hoge mate van zichtbaarheid. En juist facility management is een van de meest zichtbare aspecten van vrijwel iedere werkomgeving. Er liggen daardoor geweldige kansen voor de fm'er om zijn werk uit te leggen, te presenteren en te verduidelij-

ken met nieuwe media. Fm'ers die vroeg genoeg op die trein springen behalen een groot voordeel ten opzichte van de meer behoudende concurrenten die liever wachten op de dienstregeling.

Dankwoord

Nadrukkelijk moet worden vermeld dat de opdracht en het filmfestival vooral mogelijk worden gemaakt door de deelnemende studenten. Daarbij geeft hun feedback veel aanknopingspunten om de opdracht in een volgende editie verder te verbeteren. De auteurs willen daarom alle studenten die in het academiejaar 2010-2011 aan de Jaaropdracht 2 hebben deelgenomen bedanken voor hun inbreng. ■

Hans Netten is docent en coördinator Jaaropdrachten aan de Academie voor Facility Management van de Haagse Hogeschool.

Ron Brouwer is docent aan de Academie voor Facility Management van de Haagse Hogeschool.

Annemieke van Gent is coördinator en docent deeltijdopleiding aan de Academie voor Facility Management van de Haagse Hogeschool.